

**DECRETO DEL DIRETTORE
DELL'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI PARIGI**

Nomina della Commissione di preselezione dei progetti di residenza artistica nell'ambito del programma *Nouveau Grand Tour* – Edizione 2025/2026.

IL DIRETTORE

- VISTO il Protocollo di Intesa (rep. n. 1 del 21 luglio 2023) tra la Direzione generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, la Direzione generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione internazionale e l'Institute de France Italia (Ambasciata di Francia in Italia) per la realizzazione del bando per progetti di residenza per artisti e creativi under 30 dal titolo "*Nouveau Grand Tour*";
- CONSIDERATO che sulla base del suddetto Protocollo, negli anni 2023, 2024 e 2025, è stato pubblicato un Avviso pubblico per la selezione degli artisti e creativi destinati a svolgere progetti di residenza in Francia;
- CONSIDERATO altresì che il suddetto Protocollo d'Intesa definisce il ruolo dell'Istituto Italiano di Cultura di Parigi quale soggetto deputato a curare gli aspetti operativi e logistici del suddetto Avviso, secondo modalità e tempistiche disciplinate da apposite e specifiche convenzioni
- VISTA la Convenzione relativa all'istituzione della III Edizione del *Nouveau Grand Tour* del 3 giugno 2025 tra la Direzione generale Creatività Contemporanea e L'Istituto Italiano di Cultura di Parigi, per l'assegnazione di 50 premi di residenza rivolti a un massimo di 57 giovani artisti e creativi italiani under 30, anche in forma di collettivo, selezionati attraverso un Avviso pubblico, per il soggiorno presso 23 centri di residenza;
- CONSIDERATO che l'art.5 della suddetta Convenzione prevede una doppia fase di valutazione delle candidature: una prima fase di preselezione da parte di una Commissione e una seconda fase finale a cura delle residenze ospitanti;
- VISTO l'Avviso pubblico del 6 giugno 2025 relativo alla terza edizione del programma *Nouveau Grand Tour*, conclusosi lo scorso 6 luglio 2025.
- RITENUTO pertanto opportuno istituire una Commissione di preselezione composta secondo quanto stabilito dall'Avviso pubblico;

DECRETA

1. È istituita, per le motivazioni citate in premessa, la Commissione di preselezione dei progetti di residenza artistica *Nouveau Grand Tour* – Edizione 2025/2026.

2. La Commissione è composta dai seguenti membri:
 - Dottoressa Sarah Mongelli, attachée culturale presso l'Istituto Italiano di Cultura di Parigi;
 - Dottor Matteo Piccioni, funzionario storico dell'arte presso la Direzione Generale Creatività Contemporanea;
 - Roberto Pontecorvo, personalità di alto profilo tecnico-scientifico afferente al settore dell'arte contemporanea, individuato congiuntamente dai promotori del presente Avviso;
 - Imma Tralli, personalità di alto profilo tecnico-scientifico afferente al settore dell'arte contemporanea, individuata congiuntamente dai promotori del presente Avviso;
3. La Commissione ha il compito di effettuare una valutazione preliminare delle candidature, secondo i criteri indicati nell'Avviso pubblico, al fine di individuare i progetti da sottoporre alla valutazione finale da parte delle residenze ospitanti.
4. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Italiano di Cultura di Parigi e trasmesso alla Direzione Generale Creatività Contemporanea.

Parigi, 16 luglio 2025



Il Direttore
Antonio Calbi

