



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA  
PARIS / MARS 2024

Art / Exposition  
**ŒDIPE. L'ABÎME DE L'ÂME**  
jusqu'au 10 mai 2024

Art / Exposition  
**ŒUVRE D'HONNEUR:  
LE DÉBUT DU TEMPS N°2**  
de Arnaldo Pomodoro  
jusqu'au 15 juillet 2024

Art / Exposition / Cycle  
Passions Olympiques  
**ŒUVRE D'HONNEUR:  
FORMES UNIQUES DE  
LA CONTINUITÉ DANS  
L'ESPACE**  
de Umberto Boccioni  
jusqu'au 6 septembre 2024

Sciences humaines / Rencontre  
**LE MYTHE D'ŒDIPE  
ENTRE PSYCHANALYSE  
ET HISTOIRE**  
Avec Massimo Ammaniti  
(psychanalyste)  
et Eva Cantarella (historienne)  
Rencontre en langue italienne  
surtitrée en français  
vendredi 1<sup>er</sup> mars 18h30

Musique / Concert  
**QUARTETTO NOÛS  
EN CONCERT:  
HOMMAGE À LUIGI NONO**  
Avec Ekaterina Valiulina  
(violon), Alberto Franchin  
(violon), Sara Dambroso  
(alto), Riccardo Baldizzi  
(violoncelle)  
En présence du compositeur  
Nicola Sani  
mercredi 6 mars 18h30

Art / Rencontre / Cycle  
Caravage  
**REGARDS SUR  
LE CARAVAGE**  
Avec Stefania Macioce  
(Università La Sapienza)  
et Francesca Cappelletti  
(Galleria Borghese)  
Modérateur:  
Nicolas Saint-Fare Garnot  
jeudi 7 mars 18h30

Design / Rencontre / Italian  
Design Day 2024  
**HOMMAGE À CINI BOERI**  
Avec Giampiero Bosoni  
(École polytechnique de Milan)  
et Cristina Moro  
(Archivio Cini Boeri)  
lundi 11 mars 18h30

Cinéma / Projection /  
Cycle Caravage  
**CARAVAGE**  
De Michele Placido  
Projection en présence  
du réalisateur  
Italie, 2022, 120', VOSTF  
jeudi 14 mars 18h30

Théâtre / Spectacle /  
Cycle Passions Olympiques /  
Saut en longueur  
**WAKEFIELD, L'HOMME  
QUI S'ENVOLAIT AU-DELÀ  
DE LUI-MÊME**  
De et avec Giuseppe Manfredi  
Spectacle en langue italienne  
surtitré en français  
mardi 19 mars 18h30

Poésie / Lecture  
**MARATHON DE POÉSIE**  
Lecture collective  
de vos poèmes préférés  
jeudi 21 mars de 18h30 à 20h30

Théâtre / Spectacle  
**DANTEDÌ:  
HÉLAS! SERVE ITALIE**  
De et avec Antonio Piovaneli  
Spectacle en langue italienne  
surtitré en français  
lundi 25 mars 18h30

Théâtre / Spectacle /  
Cycle Caravage  
**CARAVAGE.  
DE CLAIR ET D'OBSCUR**  
De Francesco Niccolini  
Avec Luigi D'Elia  
Mise en scène de Enzo Vetrano  
et Stefano Randisi  
Spectacle en langue italienne  
surtitré en français  
mercredi 27 mars 18h30

L'INSTITUT SOUTIENT

Photographie & Mode /  
Exposition  
**PAOLO ROVERSI**  
LIEU: Palais Galliera –  
10 Av. Pierre 1<sup>er</sup> de Serbie –  
75116 Paris  
Du 16 mars au 14 juillet

Littérature / Colloque  
**LES MOTS NOURRISSENT.  
RÉCEPTION ET ANALYSE  
DE L'ŒUVRE  
DE GOLIARDA SAPIENZA**  
LIEUX: Université Rennes 2,  
Université Paris Nanterre  
jeudi 21 et vendredi 22 mars

Théâtre / Spectacle  
**ARLEQUIN MUET  
PAR CRAINTE**  
De Luigi Riccoboni  
et Marco Zoppello  
Mise en scène  
de Marco Zoppello  
Compagnie Stivalaccio Teatro  
Spectacle en langue italienne  
surtitré en français  
LIEU: Théâtre Hébertot –  
78 bis Bd des Batignolles –  
75017 Paris  
mardi 26 mars 20h

Photographie / Exposition  
**TINA MODOTTI.  
L'ŒIL DE LA RÉVOLUTION**  
LIEU: Jeu de Paume –  
1 Pl. de la Concorde –  
75008 Paris  
jusqu'au 12 mai 2024

Istituto Italiano  
di Cultura Paris  
direction Antonio Calbi

50, rue de Varenne  
– 75007 Paris

horaires pendant la journée:  
lun-ven 10h-13h / 15h-18h  
[manifestations en soirée  
se reporter au programme]

renseignements  
www.iicparigi.esteri.it  
01 85 14 62 50