

ISTITUTO ITALIANO
DI CULTURA
DE PARIGI

COURS

D'ITALIEN

FÉVRIER

— JUIN 2024

Cours de langue généraux	4
Caffè italiano	6
Cours de conversation	7
Cours de langue intensifs et à la carte	8
Ateliers et cours de langue appliquée	10
Ateliers jeunesse	16
Certifications de langue CELI, CILS	19
Certification DITALS	19
S'inscrire	20
Tarifs	21
Informations	22

Les activités en présentiel proposées dans cette brochure seront confirmées uniquement si la situation sanitaire le permet. En cas de force majeure les cours pourront être assurés en ligne. Dans ce cas aucun remboursement n'est à prévoir.

POURQUOI CHOISIR L'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA ?

- Des professeurs qualifiés de langue maternelle italienne
- Petits groupes de 6 à 14 élèves maximum par classe
- Cours en ligne du lundi au samedi
- Une approche par compétences orales et écrites dans un contexte de travail en groupe
- Des ateliers de langue appliquée pour adultes et enfants ouvrant les portes de la culture italienne : histoire de l'art, littérature, traduction, cinéma, gastronomie, lecture de fables
- Une bibliothèque avec plus de 50 000 références

L'Istituto Italiano di Cultura est l'organisme institutionnel de l'État italien pour la promotion de la langue et de la culture italiennes à l'étranger.

LES COURS GÉNÉRAUX 30 HEURES SESSION DE PRINTEMPS

5 février—15 juin 2024

Les cours généraux de l'Istituto s'adressent aux étudiants et passionnés de la langue italienne qui souhaitent améliorer leurs compétences linguistiques : de débutant à avancé, ils proposent différents niveaux adaptés du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

modalité

en présentiel › du lundi au vendredi

en ligne › du lundi au samedi

niveaux A1/A2/B1/B2/C1/C2

durée 15 cours / 30 heures

dates 5 février—15 juin

horaires 10h—12h / 12h—14h / 15h—17h / 17h—19h / 19h—21h

fréquence 1 fois par semaine

inscriptions 2—31 janvier

tarifs

A1/A2/B1/B2: 440 euros / réduit* 395 euros

C1/C2 (max 10 part.): 515 euros / réduit* 465 euros

tarif jeune -26 ans: 250 euros

*voir p. 21

lundi

5	12		26		février	2024
4	11	18	25		mars	2024
	8		22	29	avril	2024
6	13	20	27		mai	2024
3					juin	2024

mardi

			27		février	2024
5	12	19	26		mars	2024
2	9		23	30	avril	2024
7	14	21		28	mai	2024
4	11				juin	2024

mercredi

7	14			28	février	2024
6	13	20	27	29	mars	2024
3	10		24		avril	2024
	8	15	22	29	mai	2024
	12				juin	2024

jeudi

	8	15		29	février	2024
7	14	21		28	mars	2024
4	11				avril	2024
2		16	23	30	mai	2024
6	13				juin	2024

vendredi

	9	16			février	2024
1	8	15	22	29	mars	2024
5	12		26		avril	2024
3	10	17	24	31	mai	2024

samedi

2	9	16	23	30	mars	2024
6	13		27		avril	2024
4	11	18	25		mai	2024
1	8	15			juin	2024

Vacances d'hiver :

19—25 février (reprise le lundi 26 février)

Vacances de printemps :

15—21 avril (reprise le lundi 22 avril)

COURS GÉNÉRAUX / CAFFÈ ITALIANO

Pour ces **cours généraux**, l'Istituto propose un nouveau module souple et matinal, articulé en une heure de cours en ligne pour deux séances par semaine. Une façon différente de commencer votre journée!

modalité en ligne

niveaux A1/A2/B1/B2/C1/C2

durée 30 cours / 30 heures

dates 5 février—12 juin 2023

horaires 8h30—9h30

fréquence 2 fois par semaine lundi et mercredi

inscriptions jusqu'à une semaine avant le début des cours

tarif niveaux A1-B2 440 euros / réduit* 395 euros

tarif niveaux C1-C2 515 euros / réduit* 465 euros

tarif jeune -26 ans 250 euros

calendrier

5, 7, 12, 14, 26, 28 février;

4, 6, 11, 13, 18, 20, 25, 27 mars;

3, 8, 10, 22, 24, 29 avril;

6, 8, 13, 15, 20, 22, 27, 29 mai;

3, 5 juin

*voir p. 21

Vacances d'hiver:

19—25 février

(reprise le lundi 26 mars)

Vacances de printemps:

15—21 avril

(reprise le lundi 22 avril)

CONVERSATION

Les cours de conversation en ligne s'adressent à tous ceux qui souhaitent renforcer leurs acquis et développer l'expression et l'interaction orales. La méthodologie des cours de conversation vise à donner une plus grande confiance dans les capacités communicatives, à rendre les élèves autonomes et sert également à consolider les compétences de chacun.

modalité en ligne

niveaux A2/B1-B2/C1-C2

durée 6 cours / 12 heures

horaires 10h—12h / 19h—21h

fréquence 1 ou 2 fois par semaine

inscriptions jusqu'à une semaine

avant le début des cours

tarif 185 euros / réduit* 165 euros

tarif jeune -26 ans 140 euros

calendrier hiver janvier—février 2024

1 fois par semaine

les mardis 9, 16, 23, 30 janvier; 6, 13 février 2024

ou

les jeudis 11, 18, 25 janvier; 1, 8, 15 février 2024

modalité en présentiel

calendrier printemps mars—avril 2024

fréquence 1 fois par semaine

les mardis 5, 12, 19, 26 mars; 2, 9 avril 2024

ou

les jeudis 7, 14, 21, 28 mars; 4, 11 avril 2024

modalité en présentiel

calendrier été juin—juillet 2024

fréquence 2 fois par semaine

les mardis et **les mercredis** 17, 19, 24, 26 juin; 1, 3 juillet

les mardis et **les mercredis** 8, 10, 15, 17, 22, 24 juillet

*voir p. 21

INTENSIFS / À LA CARTE

Cours intensifs

Les cours intensifs collectifs se déroulent principalement en juin et en juillet.

modalité en présentiel

niveaux A1/A2/B1/B2/C1/C2

durée 10 cours / 30 heures

dates juin 14—28 juin 2024 (sauf le 19 juin)

dates juillet 1—12 Juillet / 15—26 juillet 2024

horaires 10h—13h ou 18h—21h

fréquence tous les jours

inscriptions jusqu'à une semaine avant le début des cours

tarif niveaux A1-B2 440 euros / réduit* 395 euros

tarif niveaux C1-C2 515 euros / réduit* 465 euros

tarif jeune -26 ans 250 euros

calendrier juin 14—28 juin 2024 (sauf le 19 juin)

calendrier juillet 1—12 Juillet / 15—26 juillet 2024

Cours à la carte

L'Istituto Italiano di Cultura de Paris offre à tout moment des cours sur mesure – **individuels** ou par **petits groupes** – adaptés à vos besoins, à vos objectifs et vous propose :

- › Cours de langue générale tous niveaux
- › Cours de langue spécialisée tous niveaux dans les secteurs suivants :
 - › la création (mode, design, monde de l'art, musique),
 - › le monde des affaires,
 - › les Institutions gouvernementales, européennes et internationales.

Selon vos exigences, ces cours auront lieu à l'Istituto, en entreprise ou en ligne.

Pendant ces cours, seront développés aussi bien les compétences linguistiques générales, de tous niveaux, que les vocabulaires techniques des secteurs mentionnés.

Pour plus d'informations, contactez le secrétariat par téléphone au 01 85 14 62 54 ou par mail

cours.iicparigi@esteri.it

ATELIERS ET COURS DE LANGUE APPLIQUÉE

COURS DE CINÉMA

Cinéma italien : les débutants des années 60

Le cours propose un panorama de la nouvelle génération de cinéastes italiens à cheval des années 60, pensé comme une sorte de hors-champ de l'âge d'or du cinéma d'auteur italien. Tout en faisant attention aux enjeux historiques et culturels soulevés par ce *corpus*, il s'agira d'analyser les formes de ces films de cinéastes qui font leurs premiers pas entre tradition et modernité, entre fiction et documentaire. Chaque séance sera ainsi l'occasion d'approfondir le vocabulaire spécifique du cinéma au contact des films et de leurs discours, allant de la question méridionale aux transformations du paysage national. Le cours visera à perfectionner la pratique de la langue des participants par le dialogue et en travaillant les capacités de compréhension et d'argumentation (orale et écrite) à travers l'analyse des films au programme.

SÉANCES 1

Une génération entre-deux.

Introduction au croisement d'anthropologie et cinéma

SÉANCES 2

Lina Wertmüller, les temps du Sud

SÉANCES 3

Les frères Taviani et Valentino Orsini,

« les exagérés »

SÉANCES 4 ET 5

Ermanno Olmi, de l'usine à la culture paysanne

SÉANCES 6 ET 7

Vittorio De Seta, « poète de la vérité »

SÉANCES 8 ET 9

Francesco Rosi, cinéaste (du) politique

SÉANCES 10

Conclusion et exercice d'analyse collective

Alessandro Cariello est doctorant et chargé de cours en études cinématographiques à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Il prépare une thèse autour de la notion de paysage ordinaire chez les cinéastes post-néoréalistes italiens, sous la direction de José Moure. Il est intervenu aux colloques internationaux *Le vie del Sud. Transiti e confini nel cinema meridiano* (1948-1968) (Université Suor Orsola Benincasa) et *Immaginaries de la marge. Penser la dissidence* (Université de Limoges), publiés dans un ouvrage collectif paru aux éditions Ets, collection Vertigo – Percorsi nel cinema et aux éditions PULIM, collection Espaces humains. Membre de l'association Kinétraces, il a participé à l'organisation de deux colloques scientifiques au sein de l'institut ACTE (*Engagements, La citation*) ainsi qu'aux cycles de projections qui les ont accompagnés, au cinéma Chaplin Saint-Lambert.

modalité en ligne

niveau minimum B1/B2

durée 10 cours / 20 heures

dates 5 février—13 mai 2024

horaires 19h—21h

fréquence 1 fois par semaine les lundis

inscriptions 4—31 janvier

tarif 345 euros / réduit* 310 euros

tarif jeune -26 ans 205 euros

calendrier 5, 26 février ; 4, 11, 25 mars ; 8, 22, 29 avril ; 6, 13 mai 2024

*voir p. 21

COURS D'HISTOIRE DE L'ART

L'Italie à l'affiche

Le cours d'histoire de l'art explorera les œuvres d'art italiennes dans les musées et institutions parisiennes comme le **Louvre**, **La Fondation Vuitton** et des galeries privées comme les galeries **Tornabuoni**, **Galleria Continua** et abordera l'influence des chefs-d'œuvre italiens sur les productions des grands artistes internationaux exposées à Paris.

Il sera question, entre autres, de **Cimabue**, **Paolo Uccello**, **Leonardo**, **Raffaello** et **Canova** dans les collections du Louvre, des peintures de **Leonor Fini** exposées à la Galerie Dior, et de l'influence de l'art italien sur la production de **Mark Rothko**.

Et pour conclure, un focus sur le **Caravage** qui sera à l'honneur dans la programmation du mois de mars à l'Istituto Italiano di Cultura.

Isabella Santangelo, historienne de l'art spécialisée en art moderne et contemporain, est enseignante d'italien et conférencière au Centre Pompidou et à la Fondation Louis Vuitton.

modalité en présentiel

niveau minimum B2

durée 10 cours / 20 heures

dates 6 février—7 mai 2024

horaires 17h—19h / 19h—21h

fréquence 1 fois par semaine les mardis

inscriptions 4—31 janvier

tarif 345 euros / réduit* 310 euros

tarif jeune -26 ans 205 euros

calendrier 6, 27 février ; 5, 12, 19, 26 mars ; 2, 23, 30 avril ; 7 mai 2024

*voir p. 21

COURS DE THÉÂTRE

L'italien par le théâtre

Basé sur une didactique ludique et une technique holistique, cet atelier vise à enseigner l'italien *autrement*. Les participants sont invités, notamment à travers l'improvisation, la libre expression et l'écriture créative, à travailler la langue écrite et orale, la grammaire, le vocabulaire, la posture, les gestes, le mouvement, le ton et l'intonation de la voix en suivant les techniques propres au théâtre. Le cours repose sur une méthode et une approche pédagogique qui contribuent à créer un environnement et un climat psychologique favorables à l'acquisition rapide, détendue et amusante. Il s'agit de dépasser tout blocage et réticence psychologiques, de faire gagner de la confiance en soi, de renforcer la capacité à communiquer de manière plus fluide et à prendre la parole en public, de dynamiser l'interaction et la collaboration.

Deux pièces choisies dans le répertoire classique du théâtre italien seront ainsi étudiées et approfondies. L'aboutissement de cet atelier sera la création, l'écriture et l'interprétation par les participants, d'une pièce sur un sujet libre. La participation ponctuelle et l'implication d'intervenants externes – professionnels, experts du spectacle, etc. – contribuera à enrichir le travail de réflexion et d'écriture, ainsi que la mise en scène finale.

Antonella Agostino est qualifiée Maître de conférence ; ses domaines de recherche sont la communication, la sociologie et la glottodidactique appliquée aux langues étrangères. Disposant d'une longue expérience dans l'enseignement universitaire et pour adultes, ses recherches l'ont conduite à expérimenter et mettre en pratique des techniques pédagogiques innovantes. Ses travaux ont fait l'objet de nombreuses publications dans différentes revues spécialisées, en France et à l'étranger (L'Harmattan, Routledge, Cambridge Scholars Publishing, etc.).

modalité en présentiel

niveau minimum B1/B2

durée 10 cours / 20 heures

dates 26 février—13 mai 2024

horaires 15h—17h

fréquence 1 fois par semaine les mardis

inscriptions 4—31 janvier

tarif 345 euros / réduit* 310 euros

tarif jeune -26 ans 205 euros

calendrier 26 février ; 4, 11, 18, 25 mars ; 8, 22, 29 avril ; 6, 13 mai 2024

*voir p. 21

COURS DE GRAMMAIRE ET TRADUCTION

Traduction mon premier amour...

Grammaire pour toujours

Réviser la grammaire tout en s'entraînant à la traduction ? Pourquoi pas ! Quelques séances ludiques et certains casse-têtes de la grammaire italienne n'auront plus de secret pour vous. Vous pourrez également vous approprier la langue italienne et rentrer dans le vif de la traduction par des textes simples et amusants.

Nous proposons 4 modules indépendants d'approfondissement grammatical de 20 heures chacun. Le participant s'inscrit au module proposé pendant le semestre. Le parcours s'achève avec la participation aux quatre modules pour un total de 4 semestres (2 ans). Après avoir assisté aux 4 modules, le participant sera orienté vers d'autres propositions didactiques.

Les cours de grammaire et traduction sont assurés par **Maude Dalla Chiara**, traductrice du français vers l'italien et, à quatre mains, de l'italien vers le français. Docteur en philosophie, passionnée par la littérature, elle a traduit notamment des ouvrages philosophiques et littéraires.

MODULE B

janvier—avril 2024

- Les pronoms relatifs : *chi, che, cui* et la traduction de « dont »
- Les pronoms directs, indirects et réfléchis
- Les pronoms groupés
- Les comparatifs

modalité en ligne

niveau minimum B1/B2

durée 10 cours / 20 heures

dates 24 janvier—10 avril 2024

horaires 14h—16h

fréquence 1 fois par semaine les mercredi

inscriptions 4—31 janvier

tarif 345 euros / réduit* 310 euros

tarif jeune -26 ans 205 euros

calendrier 24, 31 janvier ; 7, 14, 28 février ;

6, 20, 27 mars ; 3, 10 avril 2024

*voir p. 21

L'ITALIEN POUR GRANDIR

ATELIERS JEUNESSE

Les deux ateliers jeunesse animés par **Isabella Santangelo** se déroulent dans la bibliothèque de l'Istituto et proposent l'apprentissage et la pratique de la langue italienne par la lecture à voix haute d'une sélection de contes d'auteurs italiens (enfants de 5 à 7 ans) ou à travers des activités variées et différents supports pédagogiques (enfants de 8 à 10 ans). D'abord par la simple écoute, puis par une interaction toujours plus développée avec l'animatrice, les enfants approfondissent leur connaissance de la langue italienne dans une ambiance bienveillante et ludique. Un petit goûter sera offert à chaque rencontre.

FAVOLE ITALIANE

(enfants de 5 à 7 ans)

dates 7 février—5 juin 2024

horaires 15h—16h

À LA DÉCOUVERTE DE L'ITALIEN

(enfants de 8 à 10 ans)

dates 7 février—5 juin 2024

horaires 16h—17h

modalité en présentiel

niveau tous niveaux, bases d'italien souhaitées

durée 1 heure pour chaque rencontre

fréquence les mercredis, 1 fois toutes les 2 semaines

inscriptions obligatoires jusqu'à la date de l'atelier, à l'adresse biblioteca.iic.parigi@esteri.it

tarif gratuit

calendrier 7, 28 février ; 13, 27 mars ; 24 avril ;

8, 22 mai 2024

7 février

À table en hiver

À la découverte des fruits, des légumes et des recettes d'hiver

28 février

Mes vacances

Journal de bord des vacances d'hiver

13 mars

Mythes et héros

Une lecture consacrée aux mythes grecs, des grands classiques aux moins connus

27 mars

Noms, choses, villes

Jeux lexicaux pour développer son vocabulaire en s'amusant

24 avril

Voyages de printemps

Agenda des vacances de printemps

8 mai

L'arbre de la mémoire :

la Shoah racontée aux enfants

Lecture du texte d'Anna Sarfatti et Michele Sarfatti, avec des illustrations de Giulia Orecchia

22 mai

C'est le printemps, qu'est-ce qu'on mange ?

Pour découvrir ensemble les couleurs et les produits du printemps

24 mai

Découvrir Munari

Lecture et activités créatives inspirées du «Petit Chaperon Rouge Vert Jaune Bleu et Blanc» de Bruno Munari.

5 juin

Allons-y!

Des récits de voyage pour préparer ensemble les prochaines vacances d'été.



VALIDER SES ACQUIS

Certifications de langue CELI et CILS

L'Istituto Italiano di Cultura en accord avec les Universités pour Étrangers de Pérouse et de Sienne, offre la possibilité de passer les certifications officielles de langue attestant un degré de compétences de communication en italien L2 : le diplôme CELI délivré par l'Université de Pérouse et le diplôme CILS par l'Université de Sienne.

Les certifications CELI et CILS sont harmonisées sur les six niveaux établis par le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues, définis par le Conseil de l'Europe.

Dates des prochains examens

CILS standard et CILS B1 Cittadinanza :

mercredi 5 juin 2024

CELI : mercredi 19 juin 2024

DITALS

La certification DITALS est un diplôme délivré par l'Université pour Étrangers de Sienne évaluant la formation théorique et pratique pour enseigner l'italien aux étrangers.

Il existe trois niveaux de certification DITALS : BASE, niveau 1 et niveau 2.

Dates des prochains examens

DITALS Base, niveau I, niveau II :

vendredi 19 juillet 2024

Pour plus d'informations sur les inscriptions aux certifications, contactez le secrétariat

au 01 85 14 62 54 ou par mail : cours.iicparigi@esteri.it

S'INSCRIRE

Modalités d'inscription

› à distance

En vous inscrivant directement sur le site de l'Istituto

<https://iicparigi.eduplanweb.it/courses/>

Dans la rubrique *Langue et culture*|Cours de langue|

Modalités d'inscription|Préinscription

› sur place

L'inscription peut être effectuée sur place auprès du secrétariat des cours, du lundi au vendredi de 10h à 13h, l'après-midi uniquement sur rendez-vous.

Règlement des frais d'inscription

— par chèque à l'ordre de l'Istituto Italiano di Cultura, à envoyer à l'attention du secrétariat:

Istituto Italiano di Cultura, 50 rue de Varenne – 75007 Paris

— par virement sur le compte bancaire de l'Istituto Italiano di Cultura (RIB à télécharger sur le site dans la rubrique *Langue et culture*|Cours de langue|Modalités d'inscription|Rib) puis justificatif de virement à envoyer à l'adresse [mél cours.iicparigi@esteri.it](mailto:cours.iicparigi@esteri.it).

— par carte bancaire (sauf American Express et sur place uniquement).

Test de niveau

Un test de niveau est requis pour les étudiants s'inscrivant pour la première fois, sauf pour les débutants (niveau A1.1).

Le test de niveau est disponible en ligne sur le site de l'Istituto www.iicparigi.esteri.it dans la rubrique *Langue et culture*|Cours de langue|Modalités d'inscription|Test de niveau

Droit d'annulation et de remplacement d'un professeur

L'Istituto se réserve le droit:

— de modifier les horaires des cours

— de reporter ou d'annuler, jusqu'à la veille du début, les cours dont les effectifs n'atteignent pas le quota minimum de 6

— de remplacer un professeur en cours d'année

— de ne pas effectuer de remboursement, après le début des cours, en cas de désistement de la part de l'élève

— de ne pas effectuer de remboursement, si la modalité en présentiel devait passer en ligne en raison de l'urgence sanitaire liée au Covid-19.

TARIFS

cours généraux et intensifs d'été

en présentiel et en ligne

A1/A2/B1/B2

15 cours / 30 heures: 440 euros / tarif réduit* 395 euros

C1/C2 (maximum 10 participants)

15 cours / 30 heures: 515 euros / tarif réduit* 465 euros

tarif jeune -26 ans

15 cours / 30 heures: 250 euros

cours de conversation

6 cours / 12 heures: 185 euros / réduit* 165 euros

tarif jeune -26 ans

6 cours / 12 heures: 140 euros

ateliers de langue appliquée

10 cours / 20 heures: 345 euros / tarif réduit* 310 euros

tarif jeune -26 ans

10 cours / 20 heures: 205 euros

*Réduction 10% non cumulable pour:

- les élèves qui renouvellent leur inscription (deux inscriptions consécutives)
- les élèves qui s'inscrivent à plus d'un cours à la fois (réduction sur le cours le plus cher)
- les étudiants, sur présentation de la carte d'étudiant en cours de validité obligatoirement au moment de l'inscription
- les demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif obligatoirement au moment de l'inscription.

INFOS

L'Institut culturel italien vous permet d'être en contact avec une grande vitrine de la culture italienne à Paris.

Plus de 250 événements culturels par an sont organisés dans tous les domaines : expositions, projections, concerts, conférences, rendez-vous autour de la musique, du cinéma, de la littérature, de l'histoire et de l'art. L'accès aux manifestations culturelles est toujours gratuit sur inscription.

L'avantage d'avoir une grande bibliothèque sur place, en accès libre et gratuit!

Constamment enrichie avec les plus récentes sorties éditoriales, la bibliothèque offre aussi une vaste gamme d'outils (livres, exercices, DVD) pour apprendre la langue italienne à tous les niveaux de compétence linguistique.

Bibliothèque-médiathèque Italo Calvino

biblioteca.iic.parigi@esteri.it
› 01 85 14 62 55

Horaires d'ouverture et catalogue en ligne:
https://iicparigi.esteri.it/iic_parigi/it/la_biblioteca/la-biblioteca.html

Jours fériés

L'Istituto est fermé les samedis et dimanches ainsi que les jours fériés suivants:
1^{er} et 25 avril, 1^{er} et 9 mai 2024

Suivez-nous sur

Facebook, Twitter, Instagram et YouTube

Secrétariat des cours

Renseignements et inscriptions :

cours.iicparigi@esteri.it

› 01 85 14 62 54

du lundi au vendredi de 10h à 13h,
l'après-midi uniquement sur rendez-vous.

Adresse

Istituto Italiano di Cultura
50, rue de Varenne – 75007 Paris

› 01 85 14 62 50

www.iicparigi.esteri.it

Accès

métro ligne 12 arrêt Rue du Bac /
ligne 10 arrêt Sèvres-Babylone / ligne 13 arrêt Varenne
bus 39 / 63 / 68 / 69 / 83 / 94



