

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Judi 13 avril 2023, à partir de 18h

Institut culturel italien de Paris

Letizia Battaglia

Chronique, vie, amour

Le jeudi 13 avril, à 18 heures, dans les salles néoclassiques de l'Institut culturel italien de Paris, se tiendra le vernissage l'exposition Letizia Battaglia. Chronique, vie, amour.

Cette exposition rassemble une sélection de plus de 90 photographies, depuis ses débuts jusqu'à aujourd'hui, de l'une des témoins les plus courageuses de son temps. En Sicile, la photographie d'actualité, avec laquelle Letizia Battaglia a fait ses débuts vers le milieu des années 1970, s'est retrouvée à devoir vivre et témoigner des guerres mafieuses qui ensanglantent cette terre depuis un quart de siècle, et Battaglia - seule femme à exercer cette profession - documente sans fard l'horreur et le quotidien de la mort, qui semblent constituer l'épine dorsale d'une société archaïque, telle une tragédie grecque. Pourtant, le regard de Battaglia se refuse à céder au sang, et capte en même temps l'innocence originelle, qui est celle des enfants et des personnes sans défense : ses photos, presque toujours prises dans un contexte social de dégradation inimaginable, montrent l'espoir et la vie qui veut s'épanouir malgré toutes les adversités. D'où également le titre de l'exposition : les faits divers se soumettent à la vie, grâce au sentiment d'amour qui se cache derrière l'appareil photo. En toute circonstance, même dans les plus tragiques, il y a une étincelle d'espoir, qui n'est autre que le sentiment d'amour pour la vie, caché derrière la dénonciation de la chronique violente d'une terre si tourmentée et si vitale.

Organisée en collaboration avec l'**Archivio Letizia Battaglia**, sous le commissariat de **Marco Meneguzzo**, dont il est membre, l'exposition est accompagnée d'un catalogue comportant un nombre important d'illustrations, permettant une première approche articulée de l'une des plus récentes icônes de la photographie.

À la fin des années 1960, **Letizia Battaglia** (Palerme, 1935 - 2022) commence à travailler comme journaliste pour le quotidien palermitain *L'Ora*, devenant ainsi l'une des premières femmes photojournalistes en Italie. De 1974 à 1991, elle dirige l'équipe photographique de *L'Ora* et fonde l'agence *Informazione Fotografica*. Durant cette période elle est l'une des figures principales du reportage sur les guerres de la mafia, développant une sensibilité - envers les femmes, les filles et les enfants siciliens vivant dans la misère et la pauvreté - qui lui vaut le prix *W. Eugene Smith* pour la photographie sociale, décerné à New York en 1985 : elle est la première femme européenne à le recevoir.

Dans les années 90, elle devient conseillère pour la viabilité de la ville de Palerme et députée régionale. Elle expérimente également le rôle d'éditrice : elle fonde la revue *Grande Vu*, la maison d'édition *Le Edizioni della Battaglia* et *Mezzocielo*.

En 1999, à San Francisco, on lui décerne le *Mother Jones Photography Lifetime Achievement Award* pour la photographie documentaire.

En 2007, elle reçoit le prix Dr. Erich Salomon de la Deutsche Gesellschaft für Photographie à Cologne.
En 2009, elle a de nouveau été récompensée à New York par le *Cornell Capa Infinity Award*.
Elle a été signalée pour le prix Nobel de la paix par Peace Women Across the Globe et est la seule Italienne sélectionnée par le New York Times parmi les onze femmes les plus représentatives de 2017.
En novembre de la même année, elle fonde et dirige le *Centre international de la photographie* de Palerme.
Elle décède à son domicile de Palerme le 13 avril 2022, entourée de l'affection de ses proches.
La conservation de ses archives est confiée à l'Associazione Archivio Letizia Battaglia fondée par Letizia en 2021 avec ses petits-enfants Matteo et Marta Sollima.

Letizia Battaglia. Chronique, vie, amour

Exposition organisée en collaboration avec l'**Archivio Letizia Battaglia**

Commissaire d'exposition **Marco Meneguzzo**

Sous le patronage de la **Regione Siciliana - Assessorato dei Beni culturali e dell'Identità siciliana** et du **Comune di Palermo**



14 avril – 15 septembre 2023

Vernissage | 13 avril 2023, à 18 heures – réservation obligatoire

Institut culturel italien

50 rue de Varenne, 75007 Paris

www.iicparigi.esteri.it

Du lundi au vendredi 10-13 et 15-18

Evènement gratuit – Entrée libre à l'exposition

Contacts

Institut culturel italien de Paris

+33 01 85 14 62 50

iicparigi@esteri.it

Archivio Letizia Battaglia

archivioletziabattaglia@gmail.com

Pour les images, contactez directement l'**Archivio Letizia Battaglia**.