

Istituto Italiano di Cultura
Paris
direction Grazia Labagnara

50, rue de Varenne – 75007 Paris

horaires pendant la journée
lundi-vendredi 10h-13h et 15h-18h
[manifestations en soirée
se reporter au programme]
fermé les 10 et 25 avril

métro : ligne 10, 12 Sèvres-Babylone /
ligne 12 Rue du Bac / ligne 13 Varenne
bus : 39, 63, 68, 69, 83, 94

renseignements

www.iicparigi.esteri.it
01 85 14 62 50

réservation obligatoire sur www.iicparigi.esteri.it

placement libre dans la limite
des places disponibles
la réservation donne accès aux
manifestations, mais ne garantit
pas une place assise

pour des raisons de sécurité, l'Institut
est accessible uniquement sur inscription
aux événements, aux cours de langue
et sur présentation d'une pièce d'identité

secrétariat des cours

cours.iicparigi@esteri.it
01 85 14 62 54

lundi-vendredi 10h-13h, l'après-midi
uniquement sur rendez-vous

bibliothèque-médiathèque

Italo Calvino

biblioteca.iic.parigi@esteri.it
01 85 14 62 55

mardi-vendredi 10h30-13h et 15h-18h



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DE PARIS

AVRIL 2023



Photographier est pour moi un acte d'amour et le véritable amour est connaissance. Entrer en contact avec un lieu et ses habitants prend beaucoup de temps. Je suis une photographe de Palerme et seules les photos prises à Palerme me racontent profondément.

Letizia Battaglia

PHOTOGRAPHIE / EXPOSITION
DU 14 AVRIL AU 15 SEPTEMBRE

Letizia Battaglia.
Chronique, vie, amour

Un an après la disparition de la photographe sicilienne Letizia Battaglia (Palerme, 1935-2022), l'Institut souhaite lui rendre hommage en organisant une exposition entièrement dédiée à son travail. Le public y découvrira une sélection de plus de quatre-vingt-dix clichés retraçant sa carrière dans toute sa diversité. Entre témoignage des guerres mafieuses et portraits d'innocents vivant dans un contexte social de dégradation extrême, ses photos célèbrent l'espoir et la vie qui s'épanouissent malgré l'adversité.

En collaboration avec l'Archivio Letizia Battaglia.

Sous le commissariat de Marco Meneguzzo, membre de l'Archivio Letizia Battaglia. Sous le patronage de la Regione Siciliana – Assessorato dei Beni culturali e dell'Identità siciliana et du Comune di Palermo.

CALENDRIER: du lundi au vendredi, 10h-13h et 15h-18h.
Fermé les 25 avril, 1^{er} mai, 18 mai, 14 juillet, 15 août. Ouvert les 8 mai, 29 mai.
ENTRÉE: libre
VISITES GUIDÉES: 27 avril, 25 mai, 22 juin, 3 juillet, 7 septembre (réservation obligatoire)

HORS LES MURS / CINÉMA
VENDREDI 7 AVRIL À 20H

Le Fascisme au cinéma.
Rome ville ouverte
de Roberto Rossellini
(Italie, 1945, 103', VOSTF)

Témoignage de la Résistance du peuple romain face à l'occupant allemand, le chef-d'œuvre de Rossellini ouvre la voie au courant néo-réaliste. Séance présentée par Paolo Modugno (Association Anteprema).
LIEU: Cinéma l'Entrepôt – 7, rue Francis de Pressensé – 75014 Paris
RÉSERVATION: lentrepot.fr – Événement payant

PHOTOGRAPHIE / VERNISSAGE
JEUDI 13 AVRIL À 18H

Letizia Battaglia.
Chronique, vie, amour

Lors de cette soirée, découvrez l'exposition *Letizia Battaglia. Chronique, vie, amour*, en présence de Marta et Matteo Sollima, petits-enfants de la photographe et fondateurs de l'Archivio Letizia Battaglia, ainsi que de Marco Meneguzzo, commissaire de l'exposition.

HORS LES MURS / THÉÂTRE
LUNDI 17 AVRIL À 20H

Le voci di Dante

Un spectacle qui aborde l'œuvre de Dante à travers l'écriture de Giuseppe Montesano, l'un des principaux auteurs italiens contemporains, et la voix d'un des plus célèbres acteurs de la péninsule: Toni Servillo. Production: Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa
DURÉE: 75'
LANGUE: italien surtitré en français
LIEU: Odéon, Théâtre de l'Europe – Place de l'Odéon – 75006 Paris
RÉSERVATION: theatre-odeon.eu – Événement payant

THÉÂTRE
MARDI 18 AVRIL À 19H
Rencontre avec Toni Servillo

Au lendemain du spectacle *Le voci di Dante* à l'Odéon, Toni Servillo rencontrera le public de l'Institut culturel italien, dans les salles de l'Hôtel de Galliffet. En collaboration avec le Piccolo Teatro di Milano.
Soirée en langue italienne.

FESTIVAL ITALISSIMO / LITTÉRATURE
JEUDI 20 AVRIL À 19H

Giulia Caminito et Dario Levantino:
des familles difficiles

Rencontre avec deux auteurs qui s'aventurent dans les contextes défavorisés des familles difficiles pour remettre au centre du débat les hypocrisies et les défauts de la société contemporaine. Soirée animée par Patricia Martin.

FESTIVAL ITALISSIMO / ÉDITION
VENDREDI 21 AVRIL À 9H30

L'édition en France et en Italie

Table ronde animée par Fabio Gambaro avec Vincent Montagne (SNE), Ricardo Franco Levi (AIE), Ernesto Franco (Einaudi), Emanuele Di Giorgi (Tunué), Liana Levi (Liana Levi), Manuel Carcassonne (Stock), Anne Michel (Albin Michel), Cristina Foschini (GeMS). Avec le soutien de l'ICE et du Centro per il Libro e la Lettura.

L'INSTITUT CULTUREL ITALIEN
SOUTIENT

LITTÉRATURE
DU 17 AU 23 AVRIL
Festival ITALISSIMO

Créé en 2016, ITALISSIMO est le premier « Festival de littérature et de culture italiennes » à Paris. Occasion de découvertes littéraires et de projections de films, scène théâtrale et musicale, espace d'échanges et de dégustations, en sept ans ITALISSIMO a su s'imposer comme un événement très attendu de la vie culturelle parisienne, suivi de près par le monde culturel transalpin et les médias. Pour sa 8^e édition, ITALISSIMO revient du 17 au 23 avril 2023 en collaboration avec le Festival du Livre de Paris, dont l'Italie est le pays à l'honneur, au fil d'une programmation commune intitulée PASSIONS ITALIENNES.
INFORMATIONS: italissimofestival.com

ÉDITION
DU 21 AU 23 AVRIL
Festival du Livre de Paris

Du 21 au 23 avril, l'Italie sera à l'honneur de la deuxième édition du Festival du Livre de Paris. L'Institut est particulièrement heureux de soutenir cette manifestation, qui permettra de renouveler l'intérêt du lectorat français pour les lettres italiennes.
LIEU: Grand Palais Éphémère - 2, Place Joffre – 75007 Paris
RÉSERVATION: festivaldulivredeparis.fr – Événement payant