



**ISTITUTO
ITALIANO
DI CULTURA
DE PARIS**

**COURS
D'ITALIEN**



**FÉVRIER
JUIN**



2021

Cours de langue généraux	4
Cours de langue intensifs et à la carte	6
Cours de conversation	7
Ateliers et cours de langue appliquée	9
Ateliers jeunesse	18
Certifications de langue CELI, CILS	20
Certification DITALS	21
S'inscrire	22
Tarifs	23
Informations	24

Les activités en présentiel proposées dans cette brochure seront confirmées uniquement si la situation sanitaire le permet. Si les Autorités changent leurs directives, la totalité des cours se fera en ligne. Dans ce cas, comme dans tout autre cas de force majeure, les frais d'inscription ne seront pas remboursés.

La mise en place des cours en présentiel respectera toutes les normes sanitaires liées à la prévention de l'épidémie Covid-19.

POURQUOI CHOISIR L'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA?

- › Des professeurs qualifiés de langue maternelle italienne ;
- › Petits groupes de 6 à 14 élèves maximum par classe ;
- › **NOUVEAUTÉ!**
Cours en ligne du lundi au samedi ;
- › Une approche par compétences orales et écrites dans un contexte de travail en groupe ;
- › Des ateliers de langue appliquée pour adultes et enfants ouvrant les portes de la culture italienne : histoire de l'art, littérature, civilisation, traduction, cinéma, gastronomie, lecture de fables ;
- › Une bibliothèque avec plus de 50 000 références.

L'Istituto Italiano di Cultura est l'organisme institutionnel de l'État italien pour la promotion de la langue et de la culture italiennes.

LES COURS GÉNÉRAUX 30 HEURES

SESSION DE PRINTEMPS

10 février – 17 juin 2021

modalité

en présentiel › du lundi au vendredi

en ligne › du lundi au samedi

niveaux A1/A2/B1/B2/C1/C2

dates 10 février—17 juin 2021

horaires 10h—12h / 12h—14h / 15h—17h /
17h—19h / 19h—21h

fréquence 1 fois par semaine

inscriptions 28 décembre 2020—29 janvier 2021

tarifs en présentiel 15 cours / 30 heures

A1/A2/B1/B2: 380 euros / réduit* 342 euros

C1/C2 (max 10 part.): 450 euros / réduit* 405 euros

-26 ans: 220 euros

tarifs en ligne 15 cours / 30 heures

A1/A2/B1/B2: 360 euros / réduit* 342 euros

C1/C2 (max 10 part.): 430 euros / réduit* 405 euros

-26 ans: 220 euros

*voir p. 23

4

lundi

		15			février	2021
1	8	15	22	29	mars	2021
		12	19		avril	2021
3	10	17	24	31	mai	2021
7	14				juin	2021

mardi

		16			février	2021
2	9	16	23	30	mars	2021
6	13	20			avril	2021
4	11	18	25		mai	2021
1	8				juin	2021

mercredi

		17			février	2021
3	10	17	24	31	mars	2021
7	14	21			avril	2021
5	12	19	26		mai	2021
		9			juin	2021

jeudi

		18			février	2021
4	11	18	25		mars	2021
1	8	15	22		avril	2021
6		20	27		mai	2021
3	17				juin	2021

vendredi

		19			février	2021
5	12	19	26		mars	2021
2	9	16	23		avril	2021
7	14	21	28		mai	2021
4					juin	2021

samedi

		20			février	2021
6	13	20	27		mars	2021
3	10	17	24		avril	2021
		15	22	29	mai	2021
5	12				juin	2021

Vacances d'hiver :

22—28 février 2021

(reprise le lundi 1^{er} mars)

Vacances de printemps :

26 avril—2 mai 2021

(reprise le lundi 3 mai)

5

INTENSIFS / À LA CARTE

Cours intensifs

Les cours intensifs collectifs se déroulent principalement en juin et en juillet ou sur demande pendant toute l'année avec un minimum de 6 participants.

modalité en présentiel et en ligne

niveaux A1/A2/B1/B2

durée 15 cours /30 heures

horaires 10h—13h / 18h—21h

fréquence tous les jours / voir calendrier ci-dessous

inscriptions cours juin 17 mai—11 juin

inscriptions cours juillet 24 mai—18 juin

tarif 380 euros / réduit* 342 euros

tarif jeunes -26 ans 220 euros

calendrier juin 15, 16, 18, 21, 23, 24, 25, 28, 29, 30 juin

1^{er}, 2, 5, 6, 7 juillet

calendrier juillet 8 – 29 juillet

*voir p. 23

Cours à la carte

L'Istituto Italiano di Cultura de Paris offre à tout moment des cours sur mesure – **individuels** ou par **petits groupes** – adaptés à vos besoins, à vos objectifs et vous propose :

- › Cours de langue générale tous niveaux
- › Cours de langue spécialisée tous niveaux dans les secteurs suivants :
 - › la création (mode, design, monde de l'art, musique),
 - › le monde des affaires,
 - › les Institutions gouvernementales, européennes et internationales.

Selon vos exigences, ces cours auront lieu à l'Istituto, en entreprise ou en ligne.

Pendant ces cours, seront développés aussi bien les compétences linguistiques générales, de tous niveaux, que les langages spécialisés des secteurs mentionnés.

Pour plus d'informations, contactez le secrétariat par téléphone au 01 85 14 62 54 ou par mail cours.iicparigi@esteri.it

CONVER- SATION

Les cours de conversation en ligne s'adressent à tous ceux qui souhaitent renforcer leurs acquis et développer l'expression et l'interaction orales. La méthodologie des cours de conversation vise à donner aux élèves une plus grande confiance dans les capacités communicatives, à les rendre autonomes et à consolider les compétences de chacun.

modalité en présentiel ou en ligne

niveaux A2/B1-B2/C1-C2

durée 6 cours / 12 heures

horaires 10h—12h / 17h—19h / 19h—21h

fréquence 1 ou 2 fois par semaine

inscriptions jusqu'à une semaine avant le début des cours

tarif 160 euros / réduit* 144 euros

tarif jeunes -26 ans 120 euros

*voir p. 23

calendrier mars-avril

1 fois par semaine

les mardis 16, 23, 30 mars / 6, 13, 20 avril

les jeudis 11, 18, 25 mars / 1er, 8, 15 avril

les vendredis 12, 19, 26 mars / 2, 9, 16 avril

calendrier juin

2 fois par semaine

les lundis et les mercredis 21, 23, 28, 30 juin / 5, 7 juillet

les mardis et les jeudis 22, 24, 29 juin / 1er, 6, 8 juillet

calendrier juillet

2 fois par semaine

les lundis et les mercredis 12, 15 (jeudi), 19, 21, 26, 28 juillet

les mardis et les jeudis 13, 15, 20, 22 27, 29 juillet

ATELIERS ET COURS DE LANGUE APPLIQUÉE

COURS DE GRAMMAIRE ET TRADUCTION

Traduction mon premier amour...

Grammaire pour toujours

Réviser la grammaire tout en s'entraînant à la traduction ? Pourquoi pas !

Quelques séances ludiques de traduction et certains casse-têtes de la grammaire italienne (les pronoms relatifs, les comparatifs, l'impératif, le gérondif et le participe présent) n'auront plus de secret pour vous. Vous pourrez également vous approprier la langue italienne et rentrer dans le vif de la traduction par des textes simples et amusants.

modalité en ligne

niveau minimum B1

durée 10 cours / 20 heures

dates 11 février—6 mai 2021

horaires 17h—19h

fréquence 1 fois par semaine les jeudis

inscriptions 28 décembre 2020—29 janvier 2021

tarif 300 euros / réduit* 270 euros

tarif jeunes -26 ans 146 euros

calendrier 11, 18 février ; 4, 11, 18, 25 mars ; 1, 8, 15 avril, 6 mai

*voir p. 23

ATELIER DE CUISINE

Voyage en Italie. La cuisine au quotidien

Maria Greco Naccarato, gastronome et styliste culinaire, partagera son savoir et ses recettes en vous dévoilant les trésors de la gastronomie italienne.

Dans l'ambiance conviviale de la cuisine de l'Istituto, les participants découvriront la préparation d'un menu à l'italienne et dégusteront les mets sur place.

niveau tous niveaux

durée 2 heures pour chaque rencontre

dates février—juin

horaires 19h—21h

fréquence un lundi par mois

inscriptions une semaine avant la date de l'atelier

tarif 50 euros

calendrier 1^{er} février › Les pâtes à base de sauce de poisson, 1^{er} mars › Le Risotto, 12 avril › La pizza, 10 mai › Menu de Printemps, 7 juin › Menu d'été

COURS D'HISTOIRE DE L'ART

Il n'y pas que Artemisia : les femmes artistes italiennes

Ce cours poursuit l'exploration des femmes artistes italiennes, avec la découverte de grandes personnalités du monde de la peinture, de la sculpture ou de la photographie, appartenant à différentes époques et courants.

Ce voyage débutera avec la première femme architecte, Plautilla Nelli, abordera la Renaissance à travers les œuvres de la peintre vénitienne Marietta Robusti, fille du célèbre Tintoret; et grâce aux peintures religieuses de Plautilla Bricci et aux tableaux de Elisabetta Sirani, nous redécouvrirons le Baroque.

Une attention particulière sera accordée à l'avant-garde artistique italienne avec les œuvres de Carol Rama, Gina Pane et Titina Maselli jusqu'aux expériences les plus contemporaines de la peinture de Giulia Andreani et des installations de Marinella Senatore, pour plonger finalement dans l'univers de la photographe engagée Letizia Battaglia.

L'exploration et la pratique de la langue passeront par l'analyse et le commentaire d'œuvres d'art et seront accompagnées d'activités interdisciplinaires: lecture de passages littéraires, écoute d'interviews et visionnage de films et de documentaires sur les protagonistes.

modalité en présentiel

niveau minimum B2

durée 10 cours / 20 heures

dates 10 février—19 mai

horaires 17h—19h

fréquence 1 fois par semaine les mercredis

inscriptions 28 décembre—29 janvier

tarif 300 euros / réduit* 270 euros

tarif jeunes -26 ans 146 euros

calendrier 10 février; 3, 10, 17, 24 mars; 7, 14 avril;

5, 12, 19 mai

*voir p. 23

COURS D'HISTOIRE DE L'ART

Actualité de l'art : expositions, personnages, controverses

Une étude approfondie consacrée à l'univers artistique italien qui fait le point sur l'actualité de l'art.

Seront traitées les expositions en cours à Paris et en France consacrées aux artistes italiens, à partir de « Figure d'Artiste » au Louvre, jusqu'aux expositions monographiques dédiées à Alighiero Boetti et Mario Ceroli à la galerie Tornabuoni.

En même temps, seront abordés les thèmes les plus controversés du monde de l'art, avec les débats et les polémiques qui surprennent encore les non-experts. Grâce à l'utilisation de matériel original (articles de journaux, films et interviews aux protagonistes), les étudiants amélioreront toutes leurs compétences linguistiques, prendront possession d'un vocabulaire spécialisé et développeront une capacité d'argumentation pour intervenir dans la discussion et en apprendre davantage sur la culture italienne actuelle.

Isabella Santangelo, historienne de l'art et enseignante d'italien, choisit toujours des thématiques très actuelles qui permettent de découvrir des figures emblématiques de l'art et des mouvements artistiques différents.

modalité en présentiel

niveau minimum B2

durée 10 cours / 20 heures

dates 10 février—19 mai

horaires 19h—21h

fréquence 1 fois par semaine les mercredis

inscriptions 28 décembre—29 janvier

tarif 300 euros / réduit* 270 euros

tarif jeunes -26 ans 146 euros

calendrier 10 février; 3, 10, 17, 24 mars; 7, 14 avril;

5, 12, 19 mai

*voir p. 23

COURS DE LITTÉRATURE

Promenades au pays des lecteurs

Sur le modèle du cercle littéraire, l'écrivaine **Chiara Mezzalama** anime un cycle de rencontres sur l'actualité littéraire italienne. Que lisent les Italiens ? Quelles sont les tendances du marché éditorial ? Que reste-t-il de tout ce qui sort ? Une rencontre par mois pour découvrir et discuter de romans et nouvelles publiés récemment et des coups de cœur de chacun – une invitation à la conversation, à l'échange et à la découverte de la littérature italienne contemporaine – mais pas que ! Voici les auteurs et les livres proposés :

Marta Barone, *Città sommersa*
(Bompiani)

Davide Mancarelli, *Tutto chiede salvezza*
(Mondadori)

Donatella di Pietrantonio, *Borgo sud*
(Einaudi)

Giulia Caminito,
L'acqua del lago non è mai dolce
(Bompiani)

Claudia Durastanti, *La straniera*
(La Nave di Teseo)

Chiara Mezzalama, *Dopo la pioggia*
(E/O)

Chiara Mezzalama, écrivaine, traductrice et psychothérapeute, est l'auteure de *Avrò cura di te* (2009), *Le jardin persan* (2020) et *Dopo la pioggia* (sortie prévue en 2021 aux éditions E/O). Elle a publié *Voglio essere Charlie: diario minimo di una scrittrice italiana a Parigi*, un récit personnel sur les attentats à Paris de janvier 2015. L'album jeunesse *Le jardin du dedans-dehors* (2017), adapté de son roman *Le jardin persan* et publié aux Éditions des Éléphants, a gagné de nombreux prix. Elle écrit pour la revue *Leggendaria*.

modalité en ligne

niveau minimum B2

durée 10 cours / 20 heures

dates 4 février—10 juin

horaires 19h—21h

fréquence 1 fois par mois les jeudis

inscriptions 28 décembre—29 janvier

tarif 180 euros / réduit* 162 euros

tarif jeunes -26 ans 120 euros

calendrier 4 février ; 4 mars ; 1er avril ; 6 mai ;
3 et 10 juin

*voir p. 23

COURS DE CIVILISATION

Les italiens, modes d'emploi

Les italiens sont-ils, comme disait Jean Cocteau, des français de bonne humeur ? Ce cours aborde les lieux communs et les stéréotypes les concernant. Entre description et auto-narration, image de soi et point de vue extérieur, à partir de pages de littérature, de scènes de films, d'extraits de journalisme et d'analyse sociologique, nous décrypterons en particulier, deux typologies d'italiens : les napolitains – car l'Italie hors d'Italie est généralement perçue comme un grand Naples – et les milanais.

Dix cours pour casser les mythes qui ont créé une image de l'Italie peuplée de mangeurs de spaghetti, de *latin lovers* et de mères encombrantes, de siciliens jaloux et de toscans rusés, de milanais efficaces et de napolitains peut-être paresseux, mais sympathiques.

Paola lemma, enseignante d'italien expérimentée, vous guidera dans ce voyage du Nord au Sud de la Péninsule, avec un arrêt ciblé au Centre, pour comprendre les similitudes et les différences et dresser le mode d'emploi pour mieux s'entendre avec les cousins d'outre-Alpes.

modalité en présentiel

niveau minimum B1

durée 10 cours / 20 heures

dates 16 mars—1^{er} juin

horaires 17h—19h

fréquence 1 fois par semaine les mardis

inscriptions 28 décembre—29 janvier

tarif 300 euros / réduit* 270 euros

tarif jeunes -26 ans 146 euros

calendrier 16, 23, 30 mars ; 6, 13 avril ; 4, 11, 18, 25 mai ;

1^{er} juin

*voir p. 23

COURS DE TRADUCTION DU FRANÇAIS VERS L'ITALIEN

2 niveaux

Traduction niveau intermédiaire et avancé

La traduction permet de peaufiner, d'améliorer et d'enrichir la connaissance de la langue de départ et celle d'arrivée, car traduire c'est aussi écrire. Dans le cadre de ces ateliers de deux niveaux différents (intermédiaire et avancé), seront traduits des textes de la littérature moderne et contemporaine mais aussi des articles sur le cinéma, l'art, la philosophie et le théâtre pour comparer la spécificité de chaque langage, enrichir le vocabulaire et approfondir la connaissance de la culture italienne.

Les cours de traduction sont assurés par **Maude Dalla Chiara**, traductrice du français vers l'italien et, à quatre mains, de l'italien vers le français. Docteure en philosophie, passionnée par la littérature, elle a traduit notamment des ouvrages philosophiques et littéraires.

intermédiaire

modalité en ligne

niveau minimum B2

durée 10 cours / 20 heures

dates 9 février—4 mai

horaires 16h—18h

fréquence 1 fois par semaine les mardis

inscriptions 28 décembre—29 janvier

tarif 300 euros / réduit* 270 euros

tarif jeunes -26 ans 146 euros

calendrier 9, 16 février ; 2, 9, 16, 23, 30 mars ; 6, 13 avril, 4 mai

*voir p. 23

avancé

modalité en ligne

niveau minimum C1

durée 10 cours / 20 heures

dates 9 février—4 mai

horaires 14h—16h

fréquence 1 fois par semaine les mardis

inscriptions 28 décembre—29 janvier

tarif 300 euros / réduit* 270 euros

tarif jeunes -26 ans 146 euros

calendrier 9, 16 février ; 2, 9, 16, 23, 30 mars ; 6, 13 avril, 4 mai

*voir p. 23

COURS DE CINÉMA

L'Italie à l'écran.

Thèmes, rites et mythes de l'italianité au cinéma

Le cours examinera la complexité de l'image nationale offerte par le cinéma italien. En suivant quelques parcours thématiques traversant toute l'histoire du cinéma transalpin, on montrera comment l'écran a été un outil efficace pour la construction et la critique de l'identité italienne. Les participants seront invités à s'exprimer et à dialoguer afin d'étudier la culture italienne en perfectionnant leur pratique de la langue et en développant leurs capacités de compréhension et d'argumentation (orale et écrite).

Guidés par **Enrico Gheller**, spécialiste du cinéma italien, les élèves seront appelés à participer activement et à débattre sur les films choisis, avec l'objectif d'appliquer leurs compétences linguistiques acquises tout en découvrant la culture, les attitudes et l'art de vivre des Italiens à travers l'immense production audiovisuelle de la *commedia all'italiana*: langue et culture à l'affiche!

Enrico Gheller est chargé de cours au sein de l'Université Paris III-Sorbonne Nouvelle ainsi qu'à la Faculté des Arts de l'Université de Picardie Jules Verne. Il écrit également sur l'histoire du cinéma transalpin dans les revues *Positif* et *Jeune Cinéma*.

Les dix séances :

- 1 De la faim à *La Grande Bouffe*. La nourriture dans le cinéma italien.
- 2 Espoirs et illusions. Le monde du spectacle comme sujet cinématographique.
- 3 De *Za-la-Mort* à *Gomorra*. Le crime dans le cinéma italien.
- 4 La politique à l'écran dès *La Presa di Roma* (1905) jusqu'à nos jours.
- 5 Le corps et l'esprit. La religion à l'écran.
- 6 Théâtre de l'éphémère. Le thème de la justice dans le cinéma italien.
- 7 Affections et hypocrisies. La famille dans le cinéma italien.
- 8 La musique du cinéma italien, entre tradition et innovation.
- 9 Paroles de celluloid. La langue italienne au cinéma.
- 10 *M'ama, non m'ama*: l'amour à l'écran.

modalité en ligne

niveau minimum B1/B2

durée 10 cours / 20 heures

dates 15 février—10 mai

horaires 19h—21h

fréquence 1 fois par semaine les lundis

inscriptions 28 décembre—10 janvier

tarif 300 euros / réduit* 270 euros

tarif jeunes -26 ans 146 euros

calendrier 15 février ; 1^{er}, 8, 15, 22, 29 mars, 12, 19 avril, 3, 10 mai

*voir p. 23

L'ITALIEN POUR GRANDIR

ATELIERS JEUNESSE

Les deux ateliers jeunesse animés par **Isabella Santangelo** se déroulent dans la bibliothèque de l'Istituto et proposent l'apprentissage et la pratique de la langue italienne par la lecture à voix haute d'une sélection de contes d'auteurs italiens (enfants de 5 à 7 ans) ou à travers des activités variées et différents supports pédagogiques (enfants de 8 à 10 ans). D'abord par la simple écoute, puis par une interaction toujours plus développée avec l'animatrice, les enfants approfondissent ainsi leur connaissance de la langue italienne dans une ambiance bienveillante et ludique. Un petit goûter sera offert à chaque rencontre.

FAVOLE ITALIANE

(enfants de 5 à 7 ans)

dates 3 février—9 juin 2021

horaires 15h—16h

À LA DÉCOUVERTE DE L'ITALIEN

(enfants de 8 à 10 ans)

dates 3 février—9 juin 2021

horaires 16h—17h

modalité en présentiel

niveau tous niveaux, bases d'italien souhaitées

durée 1 heure pour chaque rencontre

fréquence les mercredis, 1 fois toutes les 2 semaines

inscriptions obligatoires à
biblioteca.iic.parigi@esteri.it
(jusqu'à la date de l'atelier)

tarif gratuit

calendrier 3 février; 3, 17 et 31 mars; 14 avril;
5 et 19 mai; 9 juin

VALIDER SES ACQUIS

Certifications de langue CELI et CILS

L'Istituto Italiano di Cultura, en accord avec les Universités pour Étrangers de Pérouse et de Sienne, offre la possibilité de passer les certifications officielles de langue attestant d'un degré de compétences de communication en italien L2: le diplôme CELI délivré par l'Université de Pérouse et le diplôme CILS par l'Université de Sienne.

Les certifications CELI et CILS sont harmonisées sur les six niveaux établis par le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues, définis par le Conseil de l'Europe.

Dates des prochains examens

CILS standard et CILS B1 Cittadinanza :
jeudi 10 juin 2021
CELI standard : mardi 22 juin 2021

DITALS

La certification DITALS est un diplôme délivré par l'Université pour Étrangers de Sienne évaluant la formation théorique et pratique pour enseigner l'italien aux étrangers.

Il existe trois niveaux de certification DITALS :
BASE, niveau 1 et niveau 2.

Dates des prochains examens

DITALS Base, DITALS 1 et DITALS 2 :
vendredi 23 juillet 2021
(DITALS 1: seulement profil immigrés et adultes/
troisième âge)

Pour plus d'informations sur les inscriptions et les cours préparatoires aux certifications, contactez le secrétariat au 01 85 14 62 54 ou par mail : cours.iicparigi@esteri.it

S'INSCRIRE

Modalités d'inscription

› à distance

En vous inscrivant directement sur le site de l'Istituto

<https://iicparigi.eduplanweb.it/courses/>

Le règlement s'effectue par :

— chèque du montant des frais d'inscription à l'ordre de l'Istituto culturel italien ou

— virement (envoyer le justificatif du virement à l'adresse suivante iicparigi@esteri.it) (RIB à télécharger sur le site dans la rubrique *Langue et culture | Cours de langue*).

› sur place

L'inscription peut être effectuée sur place auprès du secrétariat des cours, du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 15h à 17h.

Les frais d'inscription aux cours peuvent aussi être réglés par carte bancaire (sauf American Express).

Test de niveau

Un test de niveau est requis pour les étudiants s'inscrivant pour la première fois, sauf pour les débutants (niveau A1.1).

Le test de niveau est disponible en ligne sur le site de l'Istituto www.iicparigi.esteri.it dans la rubrique *Langue et culture | Test de niveau*.

Droit d'annulation et de remplacement d'un professeur

L'Istituto se réserve le droit :

— de modifier les horaires des cours

— de reporter ou d'annuler, jusqu'à la veille du début, les cours dont les effectifs n'atteignent pas le quota minimum de 6

— de remplacer un professeur en cours d'année

— de ne pas effectuer de remboursement, après le début des cours, en cas de désistement de la part de l'élève

— de ne pas effectuer de remboursement, si la modalité en présentiel devait passer en ligne en raison de l'urgence sanitaire liée au Covid-19.

TARIFS

cours généraux et intensifs d'été

A1/A2/B1/B2

15 cours / 30 heures : 380 euros / tarif réduit* 342 euros

C1/C2 (10 participants maximum)

15 cours / 30 heures : 450 euros / tarif réduit* 405 euros

Jeunes -26 ans

15 cours / 30 heures : 220 euros

cours de conversation et de grammaire

6 cours / 12 heures : 160 euros / réduit* 144 euros

Jeunes -26 ans

6 cours / 12 heures : 120 euros

ateliers de langue appliquée

6 cours / 12 heures : 180 euros / tarif réduit* 162 euros

10 cours / 20 heures : 300 euros / tarif réduit* 270 euros

Jeunes -26 ans

6 cours / 12 heures : 120 euros

10 cours / 20 heures : 146 euros

*Réduction 10% non cumulable pour :

— les élèves qui renouvellent leur inscription (deux inscriptions consécutives)

— les élèves qui s'inscrivent à plus d'un cours en même temps (réduction sur le cours le plus cher)

— les étudiants : présentation obligatoire d'une photocopie de la carte d'étudiant en cours de validité lors de l'inscription et non *a posteriori*

— les demandeurs d'emploi : présentation obligatoire d'une photocopie d'un justificatif lors de l'inscription et non *a posteriori*.

INFOS

L'Institut culturel italien vous permet aussi d'être en contact avec une grande vitrine de la culture italienne à Paris.

Plus de 250 événements culturels par an sont organisés dans tous les domaines : expositions, projections, concerts, conférences, rendez-vous autour de la musique, du cinéma, de la littérature, de l'histoire et de l'art. L'accès aux manifestations culturelles est toujours gratuit.

L'avantage d'avoir une grande bibliothèque sur place, en accès libre et gratuit!

Constamment enrichie avec les plus récentes sorties éditoriales, la bibliothèque offre aussi une vaste gamme d'outils (livres, exercices, DVD) pour apprendre la langue italienne à tous les niveaux de compétence linguistique.

Bibliothèque-médiathèque Italo Calvino

biblioteca.iic.parigi@esteri.it

› 01 85 14 62 55

le lundi de 15h à 18h,

du mardi au vendredi de 10h à 13h et de 15h à 18h (fermée tout le mois d'août).

Jours fériés

L'Istituto est fermé les samedis et dimanches, et les jours fériés suivants : 5 avril ; 13 mai ; 2 juin ; 14 juillet 2021.

Suivez-nous sur

Facebook, Twitter, Instagram et YouTube

Secrétariat des cours

Renseignements et inscriptions :

cours.iicparigi@esteri.it

› 01 85 14 62 54

du lundi au vendredi de 10h à 13h,
l'après-midi uniquement sur rendez-vous.

Adresse

Istituto Italiano di Cultura

50, rue de Varenne – 75007 Paris

› 01 85 14 62 50

www.iicparigi.esteri.it

Accès

métro ligne 12 arrêt Rue du Bac /

ligne 10 arrêt Sèvres-Babylone / ligne 13 arrêt Varenne

bus 39 / 63 / 68 / 69 / 83 / 94

