

la Repubblica

Domenica 21 Aprile 2019 **ROBINSON**

PITTURA

Parigi alla scoperta di Carlo Levi

Tra i soggetti che Carlo Levi (1902-1975) dipinse tra il 1920 e il 1950 ci furono Parigi e Matera, frutto dei continui viaggi dello scrittore e pittore anti-fascista tra la Basilicata e la Francia. Fino al 7 maggio, trenta di questi dipinti sono esposti all'Istituto italiano di cultura a Parigi in una

mostra a cura della Fondazione Carlo Levi. L'ingresso è gratuito. A completare l'esposizione, in francese *Carlo Levi, un peintre-écrivain entre Paris et Matera*, ci sono gli scatti del fotografo Mario Carbone, che accompagnò Levi in Basilicata. Lunedì 29 aprile, alle 19, sarà proiettato il film del 1979 di Francesco Rosi *Cristo si è fermato a Eboli*, tratto dal libro più celebre dello scrittore. Presenti il professore della Sorbona Davide Luglio e Riccardo G. Geroni, autore del saggio su Levi *Il custode della soglia* (Mimesis). Per informazioni: iicparigi.esteri.it.